

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тюльганская средняя общеобразовательная школа № 1» п.Тюльган.

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1
от «30» августа 2021 г.



От «30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

курс

5-9

класс

(основное общее образование)

(базовый)

Содержание

Пояснительная записка	3
Место учебного курса «Родная литература (русская)»	5
Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»	5
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература» ...	6
Содержание учебного предмета	11
Примерные темы проектных и исследовательских работ	14
Содержание рабочей программы с распределением часов	14
5 класс	14
6 класс	15
7 класс	15
8 класс	15
9 класс	15
Календарно-тематическое планирование	16
5 класс	16
6 класс	17
7 класс	18
8 класс	19
9 класс	20

Пояснительная записка

Перечень нормативных документов, используемых для составления рабочей программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями, внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (измен. 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г., 22 мая 2019 г);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- «Концепция преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

Цели и задачи изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры; развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной

социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Место учебного курса «Родная литература (русская)»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана на 170 часов.

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>
5	1	34
6	1	34
7	1	34
8	1	34
9	1	34
Итого	5	170

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета,

не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушные и милосердие, нравственный выбор человека и др.*).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

- потребность в самовыражении через слово.

- *Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

Учащийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- уважительно относиться к родной литературе;

- оценивать свои и чужие поступки;

- проявлять внимание, желание больше узнать.

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

- ***Регулятивные УУД:***

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;

- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- планированию пути достижения цели;

- установлению целевых приоритетов;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

- учитывать условия выполнения учебной задачи;
 - осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).
- *Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
 - извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
 - владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
 - излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - осуществлять анализ и синтез;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения.
- *Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.*

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5-9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- владеть различными видами пересказа,
- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Устное народное творчество

Учащийся научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

Древнерусская литература

Учащийся научится:

- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

Русская литература XIX—XX вв.

Учащийся научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- характеризовать нравственную позицию героев;
- формулировать художественную идею произведения;
- формулировать вопросы для размышления;
- участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
- давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета

5 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (14 ч)

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11 ч)

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

6 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (12 ч)

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8 ч)

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (14 ч)

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

7 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (11 ч)

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11 ч)

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Резерв на вариативную часть программы – 1 ч.

8 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (14 ч)

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8 ч)

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (12 ч)

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана (1 ч) Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Резерв на вариативную часть программы – 1 ч.

9 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (13 ч)

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С.

Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А.А.Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д.С.Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»).

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (7 ч)

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (14 ч)

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

5 – 6 класс

1. Книги вчера, сегодня, завтра
2. Литература и мой край
3. Мои ровесники в литературных произведениях
4. Знаменитые поэты и писатели моего города
5. Что читают мои одноклассники
6. Новаторство А.П.Чехова и значение его творчества

7 - 8 класс

1. Говорящие фамилии в произведениях писателей
2. Литературные премии
3. Памятники литературным героям
4. Символика яблока в русской литературе
5. Образы растений и цветов в литературе
6. Песни Б Окуджавы о Великой Отечественной войне

8 – 9 классы

1. Штампы и стереотипы в современной публичной речи.
2. Мудрость слова
3. Мой Высоцкий
4. Что читают в моем классе

Содержание рабочей программы с распределением часов

5 класс

№	Название темы, раздела	Количество часов	Количество часов отводимых на контрольные работы
1	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	14	1 ВКР
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	9	

3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –	11	1 Итоговая к.р.
---	--	----	-----------------

6 класс

№	Название темы, раздела	Количество часов	Количество часов отводимых на контрольные работы
1	РОССИЯ РОДИНА МОЯ –	12	1 ВКР
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	8	
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –	14	1 Итоговая к.р.

7 класс

№	Название темы, раздела	Количество часов	Количество часов отводимых на контрольные работы
1	РОССИЯ РОДИНА МОЯ –	11	ВКР
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	9	
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –	11	1 Итоговая к.р.

8 класс

№	Название темы, раздела	Количество часов	Количество часов отводимых на контрольные работы
1	РОССИЯ РОДИНА МОЯ –	14	1.ВКР
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	8	
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –	12	1 Итоговая к.р.

9 класс

№	Название темы, раздела	Количество часов	Количество часов отводимых на контрольные работы
1	РОССИЯ РОДИНА МОЯ –	13	1ВКР
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	7	
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША –	14	1 Итоговая к.р.

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Кол-во часов
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		14
1	Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа	1
2	Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе	1
3	Входная контрольная работа	1
4	«Лиса и медведь» (русская народная сказка)	1
5	К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»	1
6	А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	1
7	М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	1
8	Л. Н. Мартынов. «Красные ворота»	1
9	А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»	1
10	И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».	1
11	А. В. Кольцов. «Лес»	1
12	В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	1
13	В. А. Рождественский. «Берёза»	1
14	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		9
15	Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)	1
16	В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1
17	А. И. Куприн. «Бедный принц»	1
18	И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	1
19	И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	1
20	И. А. Крылов. «Дерево»	1
21	И. А. Бунин. «Снежный бык»	1
22	В. И. Белов «Скворцы»	1
23	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		11
24	Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь»	1
25	Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	1
26	К. Г. Паустовский. «Похождения жука- носорога» (солдатская сказка)	1
27	Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	1
28	К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты)	1
29	А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	1
30	И. А. Бунин. «Слово»	1
31	В. Г. Гордейчев. «Родная речь»	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33-34	Резерв	2

**Календарно-тематическое планирование
6 класс**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12
1	Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.	1
2	Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»	1
3	Входная контрольная работа	1
4	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1
5	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: М. М. Пришвин. «Певец былин»	1
6	С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1
7	Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске»	1
8	Б. В. Шергин. «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1
9	И. С. Никитин. «Встреча Зимы»	1
10	А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»	1
11	Е. Л. Шварц. «Два брата»	1
12	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		8
13	М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»	1
14	А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1
15	А. П. Чехов. «Блины»	1
16	Тэффи. «Блины»	1
17	В. А. Рождественский. «Русская природа»	1
18	К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1
19	Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1
20	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		14
21	А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1
22	А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»	1
23	Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1
24	Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1
25	Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1
26	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1
27	Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1
28	Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1
29	А. Алексин «Домашнее сочинение».	1
30	К. Д. Бальмонт. «Русский язык»	1
31	Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33-34	Резерв	2

**Календарно-тематическое планирование
7 класс**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		11
1	Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1
2	Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь»	1
3	Входная контрольная работа	1
4	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)	1
5	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1
6	«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.	1
7	«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.	1
8	И. С. Никитин. «Поле»	1
9	И. А. Гофф. «Русское поле»	1
10	Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)	1
11	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		9
12	К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»	1
13	А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»	1
14	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1
15	А. П. Чехов. «Казак»	1
16	А.П.Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».	1
17	С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)	1
18	Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1
19	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1
20	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		14
21	С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»	1
22	Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»	1
23	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»	1
24	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1
25	Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»	1
26	Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»	1
27	Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»	1
28	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»	1
29	В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1
30	А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1
31	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1
32	М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.	1
33	Итоговая контрольная работа	1
34	Резерв	1

**Календарно-тематическое планирование
8 класс**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		14
1	Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны	1
2	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин»	1
3	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1
4	Входная контрольная работа	1
5	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1
6	Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»	1
7	М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1
8	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»	1
9	В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1
10	Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).	1
11	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1
12	В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1
13	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1
14	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		8
15	И. А. Бунин. «Троица»	1
16	С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1
17	Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1
18	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1
19	Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1
20	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1
21	А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	1
22	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		12
23	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1
24	Л.Кассиль "Дорогие мои мальчишки" (главы). Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны.	1
25	И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1
26	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1
27	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1
28	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1
29	Дон Аминадо. «Наука стихосложения»	1
30	И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1
31	Д.Доцук. Рассказ о писательнице. "Голос"- повесть о том, как побороть страхи. Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых	1
32	А.Т. Аверченко «Специалист» или другое произведение писателя. Сатирические и юмористические рассказы писателя. Тонкий юмор и грустный смех писателя.	1
33	Итоговая контрольная работа	1
34	Резерв	1

**Календарно-тематическое планирование
9 класс**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		13
1	Введение. Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли.	1
2	Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)	1
3	Входная контрольная работа	1
4	«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)	1
5	В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1
6	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)	1
7	«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.	1
8	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»	1
9	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»	1
10	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)	1
11	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»)	1
12	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1
13	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		7
14	К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	1
15	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»	1
16	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1
17	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1
18	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1
19	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1
20	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		14
21	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы»	1
22	М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»	1
23	Ю. М. Нагибин. «Ваганов», Е. И. Носов. «Переправа»	1
24	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»	1
25	А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1
26	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1
27	И. А. Бродский. «Мой народ»	1
28	С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»	1
29	Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.	1
30	А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.	1
31	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба»	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33-34	Резерв	2